

Regulamin

Szkoły Rysunku i Malarstwa Awangarda

§1. Zajęcia i zapisy

1. Zajęcia w Awangardzie odbywają się w oparciu o grafik podany na stronie internetowej: <https://awangardaszkola.pl/>

2. Pojedyncze zajęcia trwają 4 godziny dla kursantów 14-100 lat, 3 godziny dla młodzieży 11-13 lat, 1,5h dla dzieci w wieku 8-10 lat.

3. Kursy w roku szkolnym trwają 10 miesięcy, zaczynają się we wrześniu i kończą w czerwcu (wg kalendarza umieszczonego w zakładce Grafik.. W czasie wakacji (lipiec, sierpień) prowadzone są kursy uzupełniające (turnusy tematyczne).

4. Dopuszcza się możliwość rozpoczęcia nauki w trakcie trwania roku szkolnego, ale w celu zrealizowania całego programu przewidzianego dla danego kursu sugeruje się udział w zajęciach w dodatkowych terminach.*

* program każdego kursu rozpisany jest na 10 miesięcy (1 zajęcia w tygodniu). Zaplanowanych jest w sumie 36 zajęć

5. Zajęcia nie odbywają się w dni wskazane w kalendarzu danego roku szkolnego w zakładce Grafik na stronie internetowej szkoły.

* szczegółowy kalendarz z zaznaczonymi dniami wolnymi od zajęć znajduje się na podstronie Grafik na oficjalnej stronie internetowej szkoły

6. Zajęcia prowadzone są we Wrocławiu na ul. Nyskiej 61a (wjazd od strony ul. Nyskiej przez prześwit pod budynkiem nr 61, budynek z czerwonej cegły nr 61a znajduje się na podwórzu wewnętrznym w sąsiedztwie darmowego parkingu).

7. Na pierwsze zajęcia należy przynieść materiały, które są podane na podstronie z opisanym kursem na oficjalnej stronie internetowej szkoły.

§2. Opłata za naukę

1. „Kartę ucznia” ze wszystkimi danymi uzupełnia się na pierwszym spotkaniu. Dokonanie wpłaty jest równoznaczne z decyzją o zapisaniu się i gwarantuje miejsce w grupie przez cały okres trwania kursu.

2. Płatność za zajęcia jest uiszczana wg cennika zamieszczonego na oficjalnej stronie internetowej szkoły.

3. Pakiety miesięczne i kwartalne startują wraz z początkiem każdego miesiąca. Kwota jest taka sama w każdym miesiącu niezależnie od liczby spotkań (średnio wychodzą 4 spotkania w miesiącu, ze względu na święta może ich być 3, ale za to w innych miesiącach 5). Wyjątek stanowi opłata w styczniu i w czerwcu - opłata jest o 50% niższa. Podobnie rozliczany jest pakiet kwartalny z tą różnicą, że jest do wykorzystania w trakcie trwania 3 pełnych miesięcy. Na zajęcia można zapisać się w każdej chwili i rozpocząć kurs nawet w połowie miesiąca, bo istnieje możliwość dokonania pojedynczej wpłaty. Pojedyncze zajęcia są droższe i dostępne tylko wtedy, gdy są wolne miejsca, bo pierwszeństwo udziału w zajęciach mają osoby zapisane na kurs bazowy (zajęcia cotygodniowe objęte pakietem). Osoby korzystające z pakietów i przygotowujące się do egzaminów zobowiązane są do udziału w co najmniej jednych zajęciach w tygodniu (osoby korzystające z pakietów mogą korzystać też z cotygodniowych, darmowych zajęć ze studium postaci - rysowanie/ malowanie modelki na żywo).

4. Opłatę należy wносить z góry najpóźniej 10 dnia każdego miesiąca gotówką bądź przelewem na nr konta podany na oficjalnej stronie szkoły. Jako tytuł przelewu należy podać imię i nazwisko kursanta oraz nazwę miesiąca, za który obowiązuje pakiet np. „Anna Kowalska listopad”.

5. W przypadku nieobecności nauczyciela szkoła zobowiązuje się do zapewnienia terminu odróbkowego, który kursant ustali wspólnie z prowadzącym.

§3. Nieobecności

1. Kursanci, którzy zapisali się do konkretnych grup zobowiązani są do informowania o swoich ewentualnych nieobecnościach maksymalnie do godz. 18.00 dnia poprzedzającego zajęcia poprzez zgłoszenie SMS pod nr tel. 511 080 423 – w treści należy podać imię i nazwisko, dzień i godzinę kursu, oraz datę nieobecności. Kursanci korzystający z pakietów po zgłoszeniu nieobecności w terminie (do godziny 18:00 dnia poprzedzającego zajęcia) będą mieli możliwość odrobienia zajęć w wyznaczonym w tym celu terminie (informacja o dniu, w którym można odrobić zajęcia zostanie udzielona na pierwszych zajęciach). Pakiety rozpisane są na miesiąc bądź 3 miesiące (minimum 1 lekcja w tygodniu), co oznacza, że można odrabiać zajęcia w wyznaczonych przez pakiet okresach (niewykorzystane zajęcia nie przechodzą na kolejne miesiące). Wyjątek stanowią opuszczone, ostatnie zajęcia w danym miesiącu - kursant otrzymuje dodatkowy tydzień na odrobienie w kolejnym miesiącu. W przypadku choroby ucznia trwającej minimum 3 tygodnie i udokumentowanej zwolnieniem lekarskim istnieje możliwość przesunięcia odróbek na kolejny miesiąc.

§4. Rezygnacja z zajęć

1. Rezygnacja z kursu jest możliwa w trakcie trwania roku szkolnego. Obowiązuje miesięczne wypowiedzenie udziału w zajęciach.
2. W przypadku niewykorzystanych lekcji rezygnacja z zajęć nie upoważnia do zwrotu całości czy części dokonanej opłaty.

§5. Sprawy porządkowe

1. Zakazane jest przekazywanie wszelkich materiałów i prac związanych z uczestnictwem w kursie organizowanym przez Awangardę jakimkolwiek podmiotom zewnętrznym. Dotyczy to zwłaszcza dostarczania materiałów osobom uczestniczącym w zajęciach prowadzonych przez podmioty konkurencyjne.
2. Zakazane jest palenie tytoniu, jak również spożywanie napojów alkoholowych w pracowni szkoły oraz uczestnictwo w zajęciach pod wpływem środków odurzających.
3. Każdy uczestnik kursu ma prawo do bezpłatnego korzystania z kawy i herbaty oraz z lodówki dostępnej w pracowni, przy czym powinien pozostawić po sobie porządek (pozmywać naczynia i odłożyć je na miejsce, zostawić po sobie czysty blat itp.).
4. Kursant jest zobowiązany do przestrzegania podstawowych zasad porządku (w szczególności: zakazu pozostawiania śmieci poza koszem, obowiązku włożenia brudnego kubka do zmywarki, odstawiania krzesła i desek rysunkowych na swoje miejsce).

§6. Inne postanowienia

1. Za bezpieczeństwo uczniów w drodze do szkoły jak i po zajęciach odpowiedzialni są rodzice lub opiekunowie.
2. Pełnoletni kursanci bądź rodzice/opiekunowie w przypadku nieletnich uczestników kursu wyrażają zgodę na publikację wizerunku (na przykład fotografowanie i filmowanie zajęć oraz wydarzeń organizowanych przez szkołę). W przeciwnym razie należy powiadomić prowadzącą, że kursant nie życzy sobie pokazywania go na zdjęciach, filmach itp.
3. Prawa autorskie i własnościowe do prac powstałych w Awangardzie należą do uczestnika kursu. Pracownia zastrzega sobie jednak prawo do ich archiwizacji, a także używania zdjęć / skanów prac nieodpłatnie na potrzeby promocji i reklamy szkoły bez ubiegania się o zgodę uczestnika kursu.
4. Zapisanie się do szkoły jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.